

DIGITAAL  
BEZINNEND  
AANBOD  
2022

**PAX**  
CHRISTI

# RUIMTE VOOR HERSTEL

DAG 4  
RUIMTE  
VOOR  
VERZOENING

# RUIJTE VOOR VERZOENING

De Bijbelse traditie leert ons dat de mens uit Liefde geschapen is. "Voordat Ik u in de moederschoot vormde, koos Ik u uit", zegt de Schepper tot elke mens. Eenieder is bewust gewild, geliefd én nodig. Als mens worden we geroepen ons te ontplooiën én om als broeders en zusters samen te leven.

Het leven bestaat pas echt waar er verbinding, gemeenschap, broederlijkheid is. Niemand kan de ware schoonheid van het leven ervaren zonder in relatie te treden met anderen, zonder echte gezichten om lief te hebben. Dat maakt deel uit van het mysterie van menselijk bestaan.

Wie liefheeft beschouwt de ander als op een of andere manier verbonden met zichzelf. Liefde betekent dat we de ander, los van fysieke of morele verschijning, als kostbaar, waardevol en mooi beschouwen. Onze liefde voor de ander, voor wie hij of zij is, zet ons ertoe aan het beste voor zijn of haar leven te zoeken.



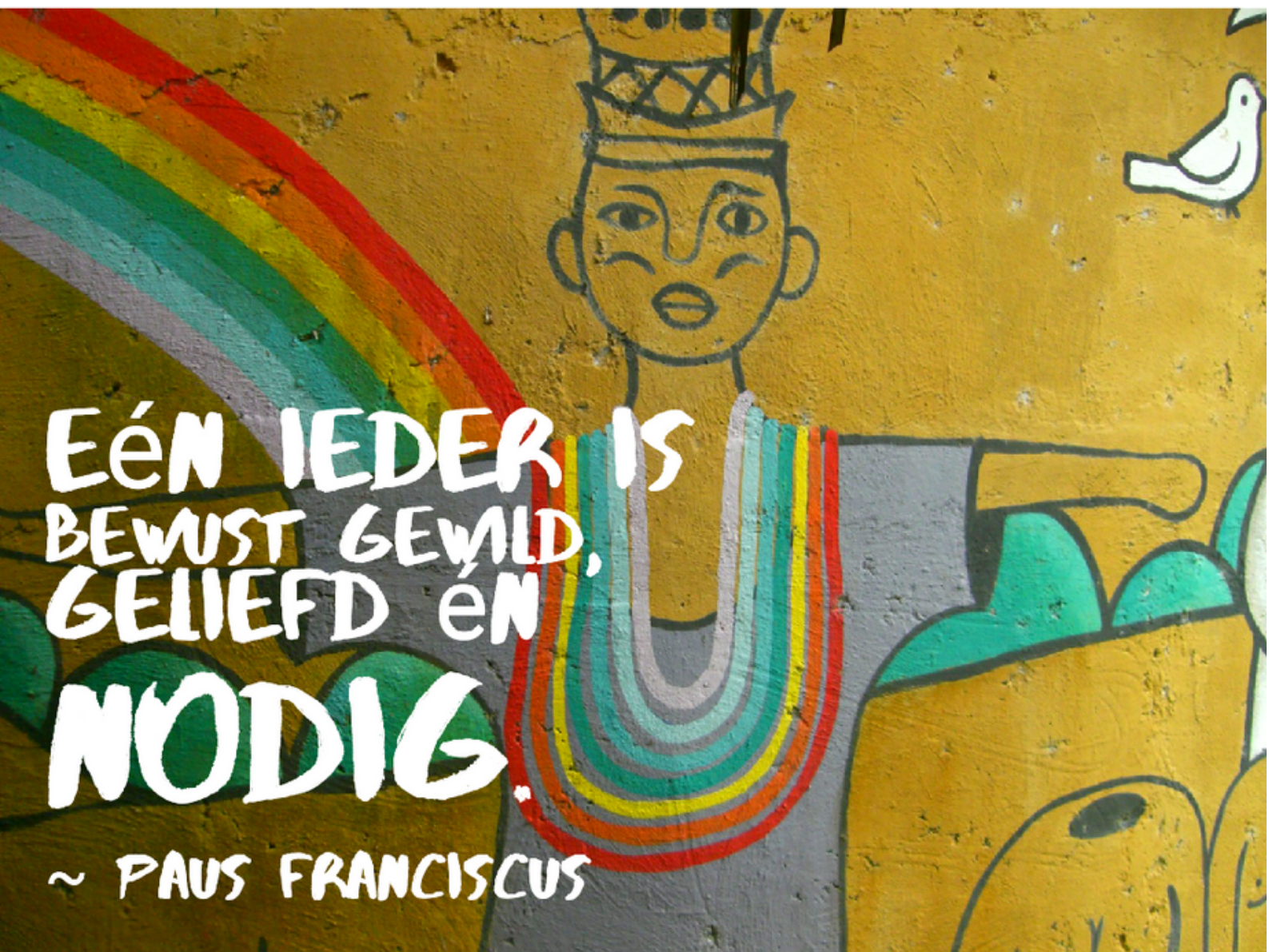
Liefde moet altijd onze prioriteit zijn. Niemand kan groeien en zich ten volle ontplooiën door zich te isoleren.

Authentieke liefde en echte vriendschap kunnen alleen wortel schieten in een hart dat openstaat voor groei doorheen relaties met mensen. Juist omdat ze Liefde is, roept ze ons op om ons alsmeer meer open te stellen voor anderen. De Liefde nodigt ons uit als broeders en zusters gemeenschap te vormen. Ze oriënteert ons op een almeer universeler wordende broeder- en zusterlijke liefde.

*(Naar: Fratelli Tutti, hoofdstuk 3: Een open wereld bedenken en ontwikkelen)*

Er mag nooit een broeder in de wereld zijn  
die gezondigd heeft  
zoveel hij maar kon zondigen,  
en die,  
nadat hij jouw ogen heeft gezien,  
zonder jouw barmhartigheid  
moet weggaan.

*FRANCISCUS VAN ASSISI  
IN EEN BRIEF AAN EEN MINISTER*



EEN AALMOEZENIER  
VERTELT

Het valt meteen op als je zijn cel binnenkomt: alles is netjes op orde, maar er staat niet veel. Geen microgolf, geen muziekinstallatie of DVD-speler, geen koffiezet. Gaston, een zeventiger, heeft het niet breed. Tijdens zijn detentie krijgt hij geen pensioen. Hij is blij me te zien. "Of hij nog nagedacht heeft over ons laatste gesprek?"

Weer vertelt hij over zijn lagere schooltijd, over het misbruik, door iemand van de familie. Hoe hij van de pijn moeilijk op de harde schoolbanken kon zitten. Hoe hij thuis geen gehoor vond, niet bij zijn vader, bij zijn moeder al evenmin. "De oorlog heeft rare dingen gedaan met mensen", daar moest hij het mee doen. En met de zalf en de doeken, waarmee zijn moeder hem verzorgde. Zijn leraar, de directeur, de politie, ze luisterden maar deden verder niks. Eenzaamheid troef.

"Of hijzelf het verband ziet met de feiten?" Hij is veroordeeld voor intiem gedrag met een kleinkind; 'spelletjes', zegt hij, maar wél grensoverschrijdend. Het verband ziet hij zeker. Maar alles was zo verstoord. Intimiteit en nabijheid waren verwarrend voor hem. Zijn lichaam voelde aan als iets vreemds; puberteit, alles wat in de richting van seksualiteit ging, daar sloot hij zich van af. Hij had er een afschuw van.

Ik heb het verhaal al meerdere keren gehoord. En toch gaat Gaston vooruit. Hij ziet nu hoe hij zijn leven lang gevoelens en behoeften verdrongen heeft. Nog steeds kan hij niet begrijpen hoe dit alles is kunnen gebeuren, waarom hij de moed niet had om hulp te vragen. Zijn gezond verstand werkte niet meer. Natuurlijk was het absoluut fout, maar hij kan de klok niet terugdraaien. Spijt zit in elke vezel van zijn lichaam, in elke klier van zijn leven.

Op zijn proces werden onwaarheden gezegd over hem. Het had hem woedend gemaakt en hij had de procureur en de rechter voor leugenaars uitgescholden. 10 jaar was zijn vonnis.

Toen hij hier aankwam, was hij er lichamelijk erg aan toe. Hij liep met een rollator en leed aan geheugenverlies. Gaandeweg heeft hij zich heel moedig herpakt, met het aanvaarden van zijn straf en mét de hulp van zijn dochter. Nu gaat hij 3 maal per week fitnesssen. Wandelen durft hij niet: in den bak heeft een 'pedo' de allerlaagste status.

Hij heeft graag dat ik langskom. Voor mij zie ik een man die nu eerlijk naar zichzelf durft kijken. Een leven lang is hij op zoek geweest naar verbondenheid. Nu leeft hij afgescheiden van zijn kinderen en kleinkinderen. Hoe zullen die reageren als hij ooit vrijkomt? Het houdt hem voortdurend bezig en hij wordt ermee wakker.

Onlangs wou ik nog bij hem langs gaan, het was al laat. Omdat er geen chef was om zijn celdeur te openen, heb ikzelf het winketje geopend, het klein venstertje met gewapend glas.

"Dat ik al moe was", hij begreep het. Hij had zijn hoofd vlakbij het winketje, ik keek hem recht in de ogen. Hij glimlachte, dankbaar. "Ga maar naar huis", zei hij, "tot volgende week."

Ik heb de Zondag, dat krantje van bij de bakker, onder zijn deur geschoven.

Achter mijn gesloten deur  
En mijn dagelijkse sleur  
Zit een vrouw  
Met berouw  
Door eenzaamheid gedreven  
En ziekten die bleven

Te wachten op hoop  
met een dieps godsgeloof  
Wachtend op een beter leven  
En dat mogen beleven  
Wat de toekomst zal geven.

M.W.

# HOOR MIJ

## Psalm 42

*Zoals een hinde smacht  
naar stromend water,  
zo smacht mijn ziel  
naar U, o God.*

*Mijn ziel dorst naar God,  
naar de levende God,  
wanneer mag ik nader komen  
en voor God verschijnen?*

*Tranen zijn mijn brood,  
bij dag en bij nacht,  
want heel de dag hoor ik zeggen:  
'Waar is dan je God?'*

*Weemoed vervult mijn ziel  
nu ik mij herinner hoe  
ik meeliep in een dichte stoet  
en optrok naar het huis van God –  
een feestende menigte,  
juichend en lovend.*

*Wat ben je bedroefd, mijn ziel,  
en onrustig in mij.  
Vestig je hoop op God,  
eens zal ik Hem weer loven,  
mijn God, die mij ziet en redt.*

*Psalm 42, 2-6, NBV-21*

HOOR MEER

KLIK OP DE AFBEELDING



## TONY ORLANDO & DAWN - TIE A YELLOW RIBBON - 1973

Ik kom naar huis, heb mijn tijd uitgezeten,  
 Nu moet ik weten wat van mij is en wat niet,  
 Als je mijn brief kreeg waarin ik zei: ik ben straks vrij  
 Dan zal je weten wat je moet doen  
 Als je me nog wil

Bind enkel een geel lint rond de oude eikenboom  
 Het heeft zo lang geduurd, wil je me nog?  
 Zie ik geen geel lint rond de oude eikenboom  
 Blijf ik gewoon in de bus,  
 vergeet ons,  
 geef mezelf de schuld,  
 Als ik geen geel lint zie rond de oude eikenboom.

Buschauffeur, kijk jij in mijn plaats alstublieft  
 Ik zou het niet aankunnen wat ik eventueel zal zien,  
 Ik ben echt nog in de gevangenis  
 en mijn liefste die heeft de sleutel,  
 Een simpel geel lint is alles wat ik nodig heb  
 om me te bevrijden,

Ik schreef en vroeg haar alsjeblieft  
 Bind enkel een geel lint rond de oude eikenboom (3x)  
 Ik kom naar huis

Nu juicht die hele gekke bus  
 en ik kan het niet geloven  
 Ik zie wel honderd gele linten  
 rond de oude eikenboom  
 Ik kom naar huis,  
 Blij dat je op me wachtte

Bind een geel lint rond de oude eikenboom  
 Bind een lint rond de oude eikenboom (2x)

Bind een geel lint als je me nog wil  
 Bind een geel lint rond de oude eikenboom (2x)



## EVEN STILSTAAN

Iedereen is  
bewust gewild,  
geliefd én nodig.

Wat doet dit met  
jou?

Kan je jezelf  
zo zien?

Kan je de andere  
zo zien?

Wat betekent  
dit voor jouw  
leven?

## Het verhaal van het gele lintje

"Een vriend van mij zat toevallig in een treinwagon naast een jonge man die duidelijk depressief was. In een voorzichtig gesprek onthulde de man dat hij een voorwaardelijk vrijgelaten veroordeelde was die terugkeerde uit een verre gevangenis.

Zijn gevangenschap had zijn familie schande gebracht. Ze hadden hem niet bezocht en ook niet vaak geschreven. Hij hoopte echter dat dit was omdat ze te arm waren om te reizen en te ongeschoold om te schrijven. Hij hoopte, ondanks het bewijs, dat ze hem vergeven hadden.

Om het hun gemakkelijker te maken, had hij hen geschreven met het verzoek om een sein voor hem op te hangen wanneer de trein hun kleine boerderij aan de rand van de stad passeerde. Als hij weer welkom was in de familie, zouden ze een geel lint hangen in de grote appelboom die bij het spoor stond. Als ze niet wilden dat hij terugkwam, moesten ze niets doen. Dan zou hij in de trein blijven terwijl die verder reisde.

Toen de trein zijn geboorteplaats naderde, werd de spanning zo groot dat hij het niet kon verdragen om uit het raam te kijken. Hij zei: "Over vijf minuten zal de machinist het fluitsignaal laten horen om aan te geven dat we de lange bocht naderen die uitkomt in het dal dat ik als thuis ken. Kijk je uit naar de appelboom aan de kant van het pad?"

Zijn metgezel zei dat hij dat zou doen; ze wisselden van plaats. De minuten leken uren. Toen kwam het schrille geluid van de treinfluit. De jonge man vroeg: "Kun je de boom zien? Is er een geel lint?"

"Ja", zei de medereiziger, "Ik zie de boom.

En... ik zie een geel lint.

Nee, niet één maar honderden!

Er hangt een geel lint aan elke tak.

Man, het is duidelijk dat iemand van je houdt.

*Naar Kenyon J. Scudder  
uit Reader's Digest (1961)*

Klik op de afbeelding voor  
de slotvideo over Café Winket

(4 min <https://www.youtube.com/watch?v=h4sG48dMnuM>)



In april en mei 2022 stond Café Winket aan de gevangenispoorten van Brugge. Dit was een pop-up bezoekerscentrum voor naastbestaanden van gevangenen: familie en vrienden, die een gedetineerde komen bezoeken. Het bracht ook verbinding tussen de buurt en de bezoekers.

Met deze actie vroeg Pax Christi Vlaanderen aandacht voor de positie van naastbestaanden van de gedetineerden. Als zij verbinding blijven zoeken met hun naaste in detentie, verdienen ze hierin een goede begeleiding.

# RUIMTE VOOR HERSTEL

Bezinnend aanbod over straf en detentie

Ontdek [hier](#) het aanbod.

Verdient iedereen een tweede kans?  
Schuilt er een misdadiger in elk van ons?  
Hoe laat je voelen dat iemand weer welkom is?  
Kunnen we de ruimte opzoeken waar we voor alles mens zijn?  
Een ruimte waar we verder gaan dan handelen en oordelen.  
Waar je je aanvaard voelt, ondanks wat gebeurd is.  
Een plaats om te herstellen van wat je zover heeft gebracht.

**DAG 1 - RUIMTE VOOR GEVOELENS**

**DAG 2 - RUIMTE VOOR REFLECTIE**

**DAG 3 - RUIMTE VOOR HERSTEL**

**DAG 4 - RUIMTE VOOR VERZOENING**

**DAG 5 - RUIMTE VOOR BEVRIJDING**



samenstelling: Werkgroep Vredesspiritualiteit

© 2022, Pax Christi Vlaanderen